INSTITUT FUER ZUKUNFT
JANUAR 2015

## –02 12:00 UHR

### CLUBNACHT

**IN HÖCHSTEN HÖHEN**
**IO**
**SOFT SKILLS**
**IFZ**
**+ SPECIAL GUESTS**

Mit **IN HÖCHSTEN HÖHEN**, **IO** und **SOFT SKILLS** haben wir neben den Institutskünstler*innen drei Crews am Start, die jede für sich genommen schon aufhorchen läßt. Mit von der Partie sind also all unsere üblichen Verdächtigen und ein paar special Guests, die musikalisch das neue Jahr mit Dir willkommen heißen. Mehr wird an dieser Stelle aber noch nicht verraten.

## 03 23:00 UHR

### LUMIÈRE BLEUE

**ASHKELON** LIVE
**REVEREND ESSER & SLEAZE MCDIRT** THE LICK
**KKKRRRTTTCCCHHHVVV** SCANDALS
**SUPAKC**
**DJ DIE SOON** SMALL BUT HARD
**DJ SCOTCH BONNET** SMALL BUT HARD
**MARGO** LUMIÈRE BLEUE

Graue Massen marschieren auf die Straße – mit Peinlichkeit, die sich als eine erschreckende Dimension von geglaubtem Recht entpuppt – Recht auf eine Bildung, die von den gleichen grauen Uniformen einst gebildet wurde. Recht auf Angst vor aufgeklärter Toleranz. Recht auf vorenthaltene sexuelle Vielfalt, welche wohl möglich wie ein Virus sich verbreiten würde. Diese grauen, uniformierten Massen stehen als Zeichen für sich selbst und ihre Bildungsarmut als herzliches Geschenk an unsere nächste Generation.

Das Jahr 2015 hat kaum begonnen und eifrig werden erste Steine für den neuen Weg gelegt. Nicht nur zur ersten Runde seid ihr alle eingeladen, sondern auch, um mit uns ein Zeichen gegen die solidarisierte Schmach des verabschiedeten Jahres und zeitgleich für bedingungsloses Daseinsrecht zu setzen! So kommt vorbei, seid einzigartig und taucht mit uns ein in die Welt der LUMIÈRE BLEUE!

## 10 23:59 UHR

### UNCANNY VACATION RELEASE PARTY

**DMX KREW** LIVE
**SANDROW M** LIVE
**DVRG CVLTVRE**
**CONRAD KADEN**

UNCANNY VALLEY aus Dresden und PERMANENT VACATION aus München sind zwei Labels, deren musikalische Vielfalt nicht größer sein könnte. Einen regen Austausch zwischen beiden gab es schon immer. Warum dann nicht auch mal zusammen eine Platte rausbringen? Gesagt, getan! UNCANNY VACATION ward geboren – eine „12", die genau das wiederspiegelt, was sich beide auf die Fahnen geschrieben haben: Disco, Electro, Techno, House – all-in-one. Grund genug auch im IFZ diese Kollaboration auf schwarzem Gold zu feiern.

## 16 23:59 UHR

### CRY BABY

**LOTIC** JANUS
**SILK BLESS** LIVE TEAMS
**NEELE** G-EDIT
**ALZA54** MODERN TRIPS
**CAST** CRY BABY

**LOTIC**, bekannt als Resident und einer der kreativen Köpfe hinter der Partyreihe *Janus*, half dabei mit einen neuen Moment in der rasant mutierenden Clubszene Berlins einzuleiten. Seine Sets mit ihrem verdrehten Mix aus Grime, Vogue-House, Rap und dekonstruiertem Pop sind infizierend. Selbst wenn man längst dem Club entkommen ist, hinterlassen sie eine dauerhafte Spur im Trommelfell. Mit dem noch 2014 verkündeten Ende von JANUS stehen nun seine Produktionen – die immer mehr Klangcollage als Remix und mehr Noise als R&B zu sein scheinen – im Mittelpunkt. **LOTICS** raffinierte Art die dreckigsten Sounds aktueller Club- und Popmusik zu extrahieren und zu etwas Schönem und Erschreckendem zu verschmelzen, hebt seinen Stil von Anderen ab.

**SILK BLESS** ist die jüngste Inkarnation des in Miami geborenen Weltkindes Sean Bowie aka TEAMS. Ihr musikalischer Fokus sowie ihre Veröffentlichungen sind rätselhaft. Oft gehen diese völlig unerwartet in eine neue Richtung: vom verzerrten, sirupartigen Klang des Debüts *Dxys Xff* bis zu ihrem Konzept-Club-Album *OneWorld* 開発 von 2013, welche von zahlreichen Seitenprojekten flankiert wurden. Mit **SILK BLESS** taucht Bowie in ein Reich ein, in dem bewusstseinserweiternde und noisige Sampling-Experimente mit einer voll überdrehten Clubatmosphäre kollidieren.

**NEELE**, vielen auch als ein Gesicht der Combo GIRLZ EDIT bekannt, hat einen festen Platz im Herzen der Bassliebhaber*innen Leipzigs. Stilsicher und mit exquisitem Geschmack vereint sie in ihren DJ-Sets erlesene House- und Techno-Tracks und hält so das Feuer auf jeder Tanzfläche am lodern. Eröffnet wird die Nacht von **ALZA 54**, dem Don des lokalen Mode- und Musiklabels MODERN TRIPS.

## 17 23:59 UHR

### SVRECA & IMAGINARY FORCES

**SVRECA** SEMANTICA
**IMAGINARY FORCES** LIVE SLEEP CODES
**FR.JPLA** IFZ
**PERM** IFZ, DUR
**SUBKUTAN** IFZ, VERTIGO

**SVRECA** ist ultramodern und geschichtsbewusst zugleich: Er verbindet angesagte Electronica mit abstraktem Techno, bedient sich aber auch aus wertvollen Schätzen der Vergangenheit und erschafft so ungewöhnliche Texturen und Rhythmen für die Tanzfläche. Durchweg wird dem jungen Spanier in der Szene höchster Respekt dafür gezollt, dass er selbst das anspruchsvollste Publikum zum Kochen bringt. Eine Mixtur die auch den Stil von *Anthoney J Hart* aka **IMAGINARY FORCES** aufregend macht. Dessen anfänglich noch Four-to-the-Floor-fokussierten Produktionen haben sich mit den Jahren zu einer abstrakt-kompositorischen Struktur gewandelt, in der starke Bezüge auf die frühen Pioniere der elektronischen Musik, aber auch auf Schriftsteller wie den britischen Kultautor James Graham Ballard (*Concrete Island, The Sound Sweep*) zu erkennen sind. Einen Großteil seiner Releases hat der Londoner auf seinem Label SLEEP CODES veröffentlicht. Wie auch **SVRECA**, dem Mastermind des renommierten spanischen Labels SEMANTICA, hat er das IFZ schon früh mit einem musikalischen Beitrag in der Crowdfundingkampagne unterstützt.

## 23 23:59 UHR

### COSMIC SHOWER

**SPACELEX** MOND MUSIK, DISSIDENT, FRISBEE RECORDS
**BENJI DF** RADIO TENAX, FUMMELCLUB
**ROLAND BAADER** DISCO DILETTANTE

Ein leuchtender Sternenregen erreicht diesen Freitag das IFZ. Musik aus fernen Galaxien wird die Ohren zum Klingen, die Beine zum Jubeln und die Herzen zum Staunen bringen. Bittersüßer Synthisound der Endsiebziger und cooler Kitsch der Anfangachtziger verweisen auf die Ursprünge elektronischer Tanzmusik. Hin und wieder brechen warme, analoge Houseklassiker das Tempo und schlagen Brücken durch Raum und Zeit. **SPACELEX** und **BENJI** aus Berlin sowie **ROLAND BAADER** aus Dresden geleiten uns auf diesem Trip. Nach einigen Veröffentlichungen auf verschiedenen Minimal-Synth-Labels startete **SPACELEX** sein Label FRISBEE RECORDS. Mit *Albion* aus Schweden und *Dea* aus London wiederveröffentlichte er dort rare Discotracks und releaste frische Edits. Die Soundreise von **BENJI DF** dauert bereits gut zwei Dekaden an. Das Spektrum ist dementsprechend unfassbar groß.

**ROLAND BAADER** veranstaltet seit Jahren in Dresden legendäre Italo-Disco-Sausen namens *Disco Dilettante*. Sei dabei, wenn es Sterne regnet.

## 24 23:59 UHR

### PLASTER & LASAL MEETS ORTLOFF RECORDS

**PLASTER** LIVE METHLAB RECORDINGS
**NYT** IFZ
**QIU** IFZ
**UNCLEAN** IFZ
**FR FELS** ORTLOFF RECORDS
**QY** LIVE ORTLOFF RECORDS
**LEIBNIZ** ORTLOFF RECORDS
**REKORDER** ORTLOFF RECORDS
**VISUALS BY LASAL**

Wenn atmosphärisch dichter Ambient von dunklen Kickdrums und messerscharfen Sounds durchbrochen wird und jedes klangliche Element eine eigene Geschichte zu erzählen scheint – dann sind **PLASTER** genau in ihrem Element. Mit dem 2008 in Rom gegründeten Projekt verfolgten Gianclaudio Hashem Moniri und der in der ursprünglichen Besetzung vertretene Giuseppe Carlini das Ziel, die Einflüsse von elektronischer Musik und bildender Kunst gleichermaßen in ihre Live-Performances einfließen zu lassen. Mit ihrer international viel beachteten audio-visuellen Show, waren sie mehrfach auf dem Berliner *Krake-Festival* zu Gast. Ihr Debut-Album *Platforms* ist 2011 auf dem ukrainischen Experimental-Label *Kvitnu* erschienen.

In Trakt II laden ORTLOFF RECORDS mit **QY, LEIBNIZ, REKORDER** und **FR FELS** zu einer Reise in die dunkelsten Ecken des Raumes. Big City Nights!

## 30 23:59 UHR

### YOUNG SHIELDS & SAME OLD MADNESS

**ALIENATA** SNUFF TRAX, KILLEKILL
**TIMNAH SOMMERFELDT** BALANCE ALLIANCE
**PETER INVASION** RIOTVAN
**BASS CADET** ://ABOUT BLANK

All you got is this moment
The twenty-first century's yesterday
You can care all you want
Everybody does yeah that's okay
So slide over here
And give me a moment
Your moves are so raw
I've got to let you know
I've got to let you know
You're one of my kind

## 31 23:59 UHR

### CLUBNACHT

**P.E.A.R.L.** FALLING ETHICS
**ALBERT VAN ABBE** NO COMMENT, CURLE REC.
**PARAMIDA** SALON ZUR WILDEN RENATE
**PHILIPP MATALLA** KANN, INTERNASJONAL
**SOLARIS** IFZ
**CLUB MALTE** IFZ, SOFT SKILLS
**FAQ** IFZ, YOUNG SHIELDS
**LEYAH** IFZ

*Order/Decay* ließ aufhorchen. Gleich mit seinem Debut auf dem hauseigenen Label FALLING ETHICS bahnte sich **P.E.A.R.L.** vergangenes Jahr den Weg in die Plattentaschen vieler DJs. Doch schon in den acht Jahren davor schickte er als Teil des Duo *Agony Forces* massive Basswellen auf die Tanzflächen von zahlreichen Clubs und Festivals in Spanien. Nach dem Ende des Projektes begab er sich auf die Suche nach neuen Sounds, die ein Stück über die Tanzfläche hinausblicken. Mittlerweile steht seine Vision von Techno immer auch mit einem Bein im experimentellen elektronischen Bereich. Zweiter Gast dieser Clubnacht ist der in Eindhoven lebende **ALBERT VAN ABBE**. Ganz glücklich damit, weit genug entfernt von den großen europäischen Clubs zu leben, gehört er zu den Underdogs der Technoszene und gibt auch nicht mehr von sich preis als nötig. NO COMMENT heißt folgerichtig sein Label, dessen EPs mit Katalognummern betitelt werden und das die Tracks mit Seriennummern auszeichnet. Auch der Sound kommt mit minimalsten Variationen und wenigen Elementen aus und erzeugt doch Sogkraft.

Parallel dazu segelt wunderbar verträumter House über unseren kleinen Floor. **PHILIPP MATALLA** bringt den Sound aus dem Hause Kann auf den Punkt und reicht den Staffelstab weiter an die Love-On-The-Rocks-Chefin **PARAMIDA**. Sie ist Resident im SALON ZUR WILDEN RENATE in Berlin, wo sie regelmäßig zu ihrer eigenen Party *Paradisco* lädt. Eine perfekte Gelegenheit um sich durch den Morgen begleiten und bis in den frühen Abend treiben zu lassen.

## INSTITUT FUER ZUKUNFT – IFZ

KOHLRABIZIRKUS / AN DEN TIERKLINKEN 38 / 04103 LEIPZIG
WWW.IFZ.ME

## KULTURRAUM E. V. – KREV

WEITERE INFOS: FACEBOOK.COM/INSTITUTFUERZUKUNFT