INSTITUT FUER ZUKUNFT
SEPTEMBER 2015

## KLAPPE, DIE ZWEITE: ZUKUNFTSCOURAGE

Ein weiterer heißester Sommer seit Wetteraufzeichnung neigt sich dem Ende, die geschundene Seele der Dauerkrise und das Wohlstandsdasein in relativer Armut verlangt nach Abwechslung – sehnt sich nach kollektiver Ekstase im Dunkel kühlender Keller. Durchatmen – Kontenance – die Tage, bis das hedonistische Mekka der Parallelgesellschaft seine Pforten zum Pool der Glückseligkeit wieder öffnet, sind gezählt. Die Betriebsferien enden mit einem gebührend gefeierten Recht auf Ruhe, bevor sich die Community zusammenrauft und Anlauf nimmt zur zweiten Staffel.

Eigentlich ist nicht vorgesehen besonders viel wesentlich anders zu machen. Der eigene Anspruch strebt jedoch danach, alles besser machen zu wollen. Befürchtungen, das IfZ könnte dabei seinen Charme oder Charakter einbüßen, sind allerdings unbegründet. Das Profil wurde geschärft, die Lokalität (erheblich) verschönert (seid gespannt), die ein oder andere Neuerung implementiert. Erwartungen sollen schließlich erfüllt, bestenfalls übertroffen werden. Natürlich veranstalten wir weiter außergewöhnliche Raves, aber bei Weitem nicht nur das: Wir wollen mehr sein als ein toller Tanztempel – scilicet ein Institut für reflektierte Erinnerung, angewandte Gegenwart mithin schöpferische Zukunft.

Wir wissen um die Schwierigkeiten des zweiten Jahres und stehen vor der Herausforderung uns weiter behaupten zu müssen und etablieren zu wollen. Wie im Mai verkündet, soll das IfZ – *basically built from scratch by punx* – nachhaltig in seiner Nische wachsen, das heißt vor allem eine Solidargemeinschaft mit Charme bleiben und eine Umverteilungsmaschine innerhalb begrenzter Unmöglichkeiten werden.

Wir versuchen, was angesichts des Zustandes der Welt täglicher Motivationskunst bedarf, Freund*innen der Zukunft zu sein. Der aller Orten geschürten und instrumentalisierten, sich in Ressentiment entladenden, blanken Zukunftsangst, stellen wir uns couragiert, in unserer Manier, mit unseren Mitteln entgegen. Mitunter fehlt diesem Treiben radikale Klarheit und ein avantgardistischer Masterplan, nicht selten erschöpft sich diese systematisch unsystematische (Eigen-) Art aber gerade nicht in indifferentem unpolitischem hedonistischem Taumel, sondern macht eine Gemeinschaft jenseits von Zugehörigkeit und Verwandtschaft denk- und erfahrbar.

Die zweite Staffel läuft ruhig an. Der September ist als Ouvertüre zu verstehen. Mit einem Bein noch in der wohlverdienten Sommerpause, der Kopf schon weit im nächsten Jahr, erblicken wir im Kalender den dicken Strich nebst fetten Kreis, der da schon schon vor der Sommerpause stand, und freuen uns auf den Saisonauftakt mit **ORACY**, **KONRAD WEHRMEISTER**, **KRINK**, **ISA WOLFF**, **LUX** und vielen mehr.

Eine Woche später folgt eine CLUBNACHT mit dem hypnotischen und abenteuerlichen Sound von **ABDULLA RASHIM** und SAME OLD MADNESS Gast **DJ SOTOFETT**, die zusammen mit unseren Residents die letzten Staubkörnchen der Sommerpause aus der Kirsch Audio pusten. Dann nimmt das Programm Fahrt auf. Mitte der darauf folgenden Woche präsentieren HIDDEN STRUCTURES den abstrakten industrial noise-flavoured Techno von **CONTAINER**, der Halt auf seiner Albumtour macht. Am Freitag klappt es endlich mit der zweiten PROTO. **JOB JOBSE** und das Duo **ÂME** sind zu Gast – deep house and music with soul all night long! Samstags zelebrieren wir ANOTHER SOUND IS POSSIBLE: **UNIT MÖBIUS ANONYMOUS**, **SARAH FARINA** und die BLACKRED CREW werden angemessen einheizen.

Nach altem Prinzip und für neue Streiche heißt es am letzten Septemberwochenende freitags wieder: KReV LOVE IS TRUE LOVE. Für die nächste CONNWAX am Samstag konnten die Hypno-soundexpert*innen aus dem IfZ-Klanglabor (Qui, fr. JPLA, n.akin) **INIGO KENNEDY** und **SIGNALSTOERUNG** gewinnen. Am Sonntag präsentieren VERLUSTE zum zweiten COSY WAVE SUNDAY **TEARIST** in concert und beschließen den Mettkensommer, bevor der heiße Herbst beginnt.

### 05 23:59 UHR SA

## IO

**BRATHER LOUIE** HOLGER
**CRIS POL** IO
**ISA WOLFF**
**KONRAD WEHRMEISTER** SVS
**KRINK** URSL
**LUX** IO, GIEGLING
**MANAMANA** KANN
**MENZEBROTHERS** IO, ://ABOUT BLANK
**MOMO** ILL
**MORITZ KAISER** IO
**ORACY** MOJUBA RECORDS
**TINGELTUTEN** ILL

Richtig nah dran.

### 12 23:59 UHR SA

## CLUBNACHT | SAME OLD MADNESS

**ABDULLA RASHIM** NORTHERN ELECTRONICS, SEMANTICA
**PERM** IFZ, SHTUM, DUR
**SOLARIS B2B SUBKUTAN** IFZ, VERTIGO

---

**DJ SOTOFETT** SEX TAGS MANIA, WANIA
**DJ PEAK** SAME OLD MADNESS
**FAQ** IFZ, YOUNG SHIELDS

**ODE AN DEN.**

wenn die stangen bögen
brechen,
regenbögen weltvermessen.

sonnenstrahlen dunst
erscheinen,
glitterböden welt vereinen.

du wirst sehen rau beton,
you are nass and you are
strong.

gehst du raus und du wirst
sehen –
hole YOUR jacket
du musst gehen.

* tina oblomov

### 16 21:00 UHR MI

## KONZERT: CONTAINER

Hidden Structures und Institut fuer Zukunft präsentieren:

**CONTAINER** SPECTRUM SPOOLS
**NIKLAS KRAFT** DUR

**CONTAINER** aus den USA ist mit seinem neuen auf SPECTRUM SPOOLS veröffentlichten Album auf Tour – *his most insane and explosive so far.*

### 18 23:59 UHR FR

## PROTO

**ÂME** INNERVISIONS
**JOB JOBSE** LIFE AND DEATH
**SEVENSOL** KANN
**WILHELM** IO
**ONETAKE** BAU
**CHEZ MIEKE** ACUD MACHT NEU

Regelmäßig verantwortlich für einige der größten Hits am House-Techno-Trance-Pop-Firmament auf ihrem gemeinsam mit world's current number one DJ Dixon betriebenen INNERVISIONS Label meistern Kristian und Frank, den meisten als **ÂME** bekannt, den Dauerhöhenflug nach wie vor sympathisch. Frank spielt ausschließlich live und Kristian als DJ in den Clubs, so auch heute bei uns in Trakt I zur zweiten PROTO-Nacht. Wie versprochen holen wir dabei auch den ausgefallenen Abend mit **JOB JOBSE** endlich nach. Passt super.

### 19 23:59 UHR SA

## ANOTHER SOUND IS POSSIBLE

**UNIT MÖBIUS ANONYMOUS** LIVE BUNKER/CLONE
**SARAH FARINA** THROUGH MY SPEAKERS
**HEADNOAKS** BLACKRED
**MAGNETIC** BLACKRED
**DISKO69** BLACKRED
**REKORDER** LUNATIC
**MR BEEF** RESISTANT MINDZ
**GAZELLE HORN** EZA
**DUKTUS** RESISTANT MINDZ
**XVII** IFZ, VERTIGO

*Another Sound Is Possible* – mit diesem Anspruch ist das Institut 2013 in die Öffentlichkeit gegangen und hat ihn mit Eurer Hilfe Wirklichkeit werden lassen! Diese Party – Electro und Hip Hop mit alten Bekannten – ist das Resultat aus einem der Gimmicks, mit denen ihr das Ziel erreicht habt, die Kirsch Audio quer zu finanzieren. Unendlicher Dank an dieser Stelle noch einmal an Euch, Küsschen!

### 25 23:00 UHR FR

## SUPPORT: KRE.V. LOVE IS TRUE LOVE III

**ELVIRA**
**NACHRICHTEN**
**CHARLOTTE**

---

**MAKTA**
**CLAIRE**
**ADRIANO ZELLENTANO & BENJAMIN BAUMER**

Der Kulturraum e. V. feiert wieder im Lieblingsetablissement. Und dies nach altem Prinzip: Tanzmusik mit Bass, Hip Hop, Indie und Spökes, Schnapsbar, tausend Zukunftsplänen und verbilligtem Soli-Eintritt. Klingt das geil? Wir finden schon!

### 26 23:59 UHR SA

## CONNWAX | ADVENTUROUS MUSIC

**INIGO KENNEDY** TOKEN
**FR. JPLA** IFZ, CONNWAX
**QIU** IFZ, CONNWAX
**N.AKIN** IFZ, AEQUALIS

---

**SIGNALSTOERUNG** GNM, ADVENTUROUS MUSIC
**ELIAS ZORN** GNM, BAJOS COSKILLAZ
**BERTOLT BRECHTAKT** BAJOS COSKILLAZ

hypnotischer Exzess und reduzierte Schönheit

### 27 20:00 UHR SO

## KONZERT: TEARIST

Verluste und Institut fuer Zukunft präsentieren:

**TEARIST** LIVE
**KEVIN BIGO** WHITE CIRCLES
**AEHM** WHITE CIRCLES
**DTZNBRG** VERLUSTE

"**TEARIST** is a movement." So beschreibt sich das Duo aus Los Angeles selbst. Wer schon mal erlebt hat, mit wie viel Einsatz Yasmine Kittles auf der Bühne agiert, wird dies nur bestätigen können. Dazu WHITE CIRCLES, die wahrscheinlich beste Wave-Dj-Crew, und das auch noch an einem Sonntag! Don't miss!

## OKTOBER PREVIEW

01 FR. JPLA INVITES ESTHER DUIJN
03 SUPPORT: DES RUES DE SUCRE
09 CRY BABY
10 AEQUALIS
18 SUNDAY SERVICE MIT DELTA FUNKTIONEN
24 VERTIGO

## INSTITUT FUER ZUKUNFT – IFZ

KOHLRABIZIRKUS / AN DEN TIERKLINKEN 38 / 04103 LEIPZIG
HTTP://IFZ.ME

## KULTURRAUM E. V. – KREV

WEITERE INFOS UNTER HTTP://KULTURRAUM.IFZ.ME