

AUF IN DIE DRITTE RUNDE

Es heißt, an die Stelle des kollektiven, involvierenden Aufzugs aus längst vergangenen Wohlfahrtstagen tritt ein individueller, isolierender Stillstand gar Abstieg. »Welcome back in der Klassengesellschaft« höhnt man schon. »Ist es Wahnsinn, ist es Chaos?« Nicht nur dem Prinzen von Dänemark wahnt, »es ist Methode.« Nichtsdestotrotz, gerade deswegen: Die Generation XYZ werkelt fiebrig, Zeit zum Träumen bleibt wenig, an einem anderen Morgen und probt eigensinnig, krisengewohnt, erstaunlich systematisch – mal laut, mal leise, mal konstruktiv, mal nihilistisch, mal eloquent, mal indolent – das ABC des kommenden Aufstandes. Das Institut fuer Zukunft begreift sich dabei als unterstützende Plattform und versucht elektronische Musikkultur und emanzipatorische Politik zusammenzudenken.

»Das Leben wird vorwärts gelebt und rückwärts verstanden« und aus Besinnungspausen resultieren oft Abschiede und Änderungen. So haben wir schweren Herzens beschlossen unseren Monatsflyer umzugestalten. In der zweiten Septemberwoche verabschieden wir uns zudem mit der letzten CLUBNACHT von diesem Partyformat. Das Schöne zieht bekanntlich einen Teil seines Zaubers aus der Vergänglichkeit. Eine neue Homepage ist übrigens auch in Arbeit, der frohe Zukunftimport steckt allerdings noch in der Pipeline fest.

Ab dieser Saison bekommt der geschätzte dunkeldüstere Techno im Untergeschoss des Vertrauens regelmäßig ein wahlobligatorisches House-MODUL im Obergeschoss der Herzen zur Seite gestellt. »Welcome to our House« – Creditpoints werden selbstverständlich angerechnet. Außerdem wird es eine neue wöchentliche Reihe geben: SPAZZ ist Spaß – und passiert jetzt jeden Donnerstag.

Zu den bewährten Konstanten im Diffusen zählt, dass die dritte Staffel wieder das sagenumwobene IO-Kollektiv eröffnet. Die letzte CLUBNACHT – erstmalig mit besagtem neuen MODUL – beginnt bereits nachmittags draußen mit Rap und Bass Musik, bevor es drinnen mit Techno und House weitergeht. Zur CONN-WAX ergreift die Traumtänzer*innen gewiss wieder der Technoanztaumel und den Lieberhaber*innen wärmerer Klänge entflammt sicherlich der ROSE-RECORDS-Showcase das Herz. Beim anschließenden SUNDAY SERVICE präsentieren dann die gewieften Boys von LACK RECORDS ihr Label.

Auf exquisiten, live performten Cold-Wave und EBM darf sich bei der ersten WHITE CIRCLES der neuen Saison gefreut werden, und weil es so schön geprickelt hat im letzten Jahr, werden auch wieder STRABEN AUS ZUCKER ins IFZ gelegt, um kollektiv für die Utopie zu tanzen. Den Auftaktmonat krönt »the princess of contemporary rap« bei der zweiten LEVEL.

03 SA 23:59

IO

CLAIRE MORGAN HAUL MUSIC
CRIS POL IO
FAQ IFZ, YOUNGSHIELDS
JAY QUENTIN ABYSS
KONRAD WEHRMEISTER SVS
LAKE PEOPLE PERMANENT VACATION
LUX IO, GIEGLING
MAXIM WOLZYN SVS
MORITZ KAISER IO
N.AKIN IFZ
PERM IFZ
PHONATIC INVERSION
STEPHANIE SYKES FULLPANDA
TINY PLACES IO
TRUE KUNZE WEISZE KUGEL
WILHELM IO, PROTO

10 SA 16:00

MODUL × CLUBNACHT

TRAKT I : CLUBNACHT
ANCIENT METHODS AUFNAHME+WIEDERGABE
DJ HARAM DISCOWOMAN
CLOAK VOID
DJ BWIN
SUBKUTAN VERTIGO, IFZ
XVII IFZ

TRAKT II : MODUL
JOHANNA KNUTSSON UFO STATION REC.
MAURO GARACHO FÄNCY
PETER INVASION RIOTVAN

OUTDOORS : GOLD LIFE
JACOB KORN LIVE UNCANNY VALLEY
DJ BWIN RAT LIFE
ELLIS SO SCHONEN

Bevor wir austesten wie wütend traurig Techno sein kann – vom Untergang allen Seins durch ANCIENT METHODS bis zur zerfallenden Hoffnung eines SUBKUTAN – und damit die CLUBNACHT gebührend untergeht, indem die Nacht noch einmal dystopisch zerschallt, beginnt das Spektakel bereits am Nachmittag draußen mit GOLD LIFE. Zudem darf sich auf DJ HARAM gefreut werden: Die Vertreterin von DISCOWOMAN sorgt gerade international für Aufsehen mit ihrem female empowerment collective. Als Gegenpol zur Dystopie findet auf Trakt II erstmals die neue, lebensbejahende Reihe MODUL statt.

Wer gehen lassen kann, muss sich auch gehen lassen ...

17 SA 23:59

MODUL × CONN-WAX

TRAKT I : CONN-WAX
JEFF RUSHIN MOTEEVOLVER, WALL MUSIC LTD., WEEKEND CIRCUIT
TAZ CONNWAX, POSSBLTHINGS
QIU CONNWAX, IFZ
FR. JPLA CONNWAX, NO SHOW, IFZ

TRAKT II : MODUL
M.ONO & LUVLESS ROSE RECORDS
DAHMAR ELECTRONIC RESISTANCE

Techno. Und House mit einem längst überfälligen ROSE-RECORDS-Showcase.

18 SO 20:00

SUNDAY SERVICE

ATILLA LACK REC.
JONAS PALZER LACK REC.
GIAN LACK REC.
PANDT LIVE DUR, LACK REC.

Ein homogenes Label-Showcase gab es beim SUNDAY SERVICE bis jetzt noch nie – umso schöner nun die ganze Sache mit den coolen Jungs vom befreundeten Berliner Label LACK REC. aufbrechen zu können. Den musikalischen Querschnitt durch die Vielfalt des Labels geben ATILLA, JONAS PALZER und GIAN zum Besten. Doch wir brauchen gar nicht so weit in die Ferne zu schauen: die uns nur zu gut bekannten Homeboys von PANDT werden seit langer Zeit mal wieder ein Liveset hinbrettern. Ein Release auf LACK REC. von ihnen blüht uns in nicht allzu ferner Zukunft.

22 DO 22:00

SPAZZ

CREDIT 00 RAT LIFE, UNCANNY VALLEY
DJ DESERT NIGGU GOLDSTEIN

SPAZZ ist Spaß – und deswegen passiert es. Credit00 und Dessi kramen für euch ihre Lieblingsplatten von früher aus. EINTRITT FREI!

23 FR 21:00

WHITE CIRCLES:
MARTIAL CANTEREL

MARTIAL CANTEREL LIVE
FORCES LIVE SIBERIA RECORDS
KEVIN BIGO & AEHM WHITE CIRCLES, KATALOG#

In enger Kooperation mit dem IFZ präsentiert WHITE CIRCLES einen Pioneer der amerikanischen Cold-Wave Szene: MARTIAL CANTEREL. Seit 2002 steht dieser Name für düster-tanzbare elektronische Musik. Als zweite Band werden FORCES aus Melbourne souverän inszenieren und beweisen, dass EBM auch außerhalb der Szene mit stampfenden Beats, verzerrten Vocals und düster brummenden Synthesizern überzeugen kann.

OKTOBER PREVIEW

01 LUMIÈRE BLEUE

02 DVS1 - 20 YEARS OF HUSH

07 VERTIGO

08 NO SHOW × MODUL

14 ABSCHLUSSPARTY KRITISCHE EINFÜHRUNGSWOCHEN

15 SAME OLD MADNESS: 2 JAHRE POSSBLTHINGS × MODUL

20 TALK UND DOKU: GEGENKRACH!

21 KONZERT: OY

21 SUPPORT: KREV

22 AEQUALIS × MODUL

28 IFZ X UNREAL HALLOWEEN

29 SHTUM LABELNACHT × MODUL

30 SUNDAY SERVICE

INSTITUT FUER ZUKUNFT

KOHLRABIZIRKUS | AN DEN TIERKLINIKEN 38 | 04103 LEIPZIG | [HTTP://IFZ.ME](http://ifz.me)

KULTURRAUM E. V. – KREV

[HTTP://KULTURRAUM.IFZ.ME](http://kultorraum.ifz.me)



24 SA 23:59

STRABEN AUS ZUCKER × IFZ

SHXCXCHCXSH ^{LIVE} AVIAN
DINAMITE ^{AFIN, PLANET RHYTHM}
JAY QUENTIN B2B CALEB ESC

ABYSS / STAUB
PHONATIC ^{INVERSION}
OSKAR OFFERMANN ^{WHITE}

DASCO ^{MINT}
STANLEY SCHMIDT B2B SOLARIS: MONS-
ANTO HIGH ^{RIVULET, BUTTONS / IFZ}
REMAP ^{DES RUES DE SUCRE}

GOTTON CANDY COMMUNISTS

Weil es letztes Jahr soviel Spaß gemacht hat, lädt STRABEN AUS ZUCKER erneut zum spätsommerlichen Tanzvergnügen. Diesmal fließen alle Einnahmen in die neue Ausgabe zum Thema »Utopie«, mit der das politische Schmuddelheft versucht, in diesen erschütternden Zeiten nicht ganz die Hoffnung zu verlieren. Dazu kommen die Techno Avantgardisten SHXCXCHCXSH auf ihrer Album-Release-Tour vorbei und performen live ihr neuestes Meisterwerk. Auch gibt sich Frankfurter Schule Urgestein OSKAR OFFERMANN das Vergnügen, nebst vielen weiteren Stars und Sternchen, Zuckerwatte und großem Halligalli.

29 DO 22:00

SPAZZ

WILHELM ¹⁰
PERM ^{IFZ}

SPAZZ ist Spaß – und deswegen passiert es.
Schweineschmidt und Wilmo spielen für euch ihre guilty pleasures.
EINTRITT FREI!

30 FR 23:59 ^{23⁵⁹ Uhr}

LEVEL

PRINCESS NOKIA ^{LIVE}
GNUČČI ^{LIVE} ^{FAMALAM RECORDS}
CELESTIAL TRAX ^{PURPLE TAPE PEDIGREE, RINSE FM}
NIRE ^{NATURE SOUNDS}
XVII ^{IFZ}

PRINCESS NOKIA – »princess of contemporary rap« – hat sich vorgenommen, der Welt die Augen zu öffnen. Die Musik der taffen Rapperin ist geprägt von queer-feministischen Textzeilen, die sich in den Good Vibe ihrer Hip-Hop-Sounds einfügen. Mit dabei ist auch GNUČČI, die seit drei Jahren einen wilden Ride zwischen Dancehall und Trap präsentiert. Außerdem mit von der Partie: NIRE, BRONX based CELESTIAL TRAX mit seinem hightech Clubsound und LVL-Resident XVII.

INSTITUT FUER ZUKUNFT
SEPTEMBER 2016

